

# YARIM AKIL!



Tayyip yine kadın düşmanlığı üzerinden ilerlemeye devam ediyor. Tüm gericiliğin ortak noktası kadın düşmanlığı, kadın sömürsü, kadını baskı altında tutma üzerinde yükselmektir.

Bir toplumsal düzen veya hareketin niteliğini belirleyen, onun kadın karşısındaki konumlanışıdır. RTE mevcut gerici faşist düzenin sözcüsü olarak kadın düşmanlığı konusundaki şampiyonluğu kimseye bırakmak niyetinde değil. Anne olmayan kadına “eksik, yarım” diyerek, düşünsel yeteneklerini sergilemeyi ihmal etmedi!

Tüm düşünce ufku “cennet annelerin ayakları altındadır”la sınırlı bu ilkokul düzeyindeki kadın düşmanı çıkışlara en iyi cevabı kavganın ve yaşamın her alanındaki kadınlar veriyor.

Bundan sonrasını yarım akılla kadınlara hakaret edenler düşünün!

# MÜCADELE BİRLİĞİ

FABRİKALAR TARLALAR SİYASİ İKTİDAR HER ŞEY EMEĞİN OLACAK

8 - 22 Haziran 2016/ S 001 / 1 TL



Dokunulmazlıkların kaldırılması yasalaştı. Sosyalist basına yönelik davalar çıg gibi büyüyor. Kentler aralıksız olarak bombardımanlarla yerle bir ediliyor, yakılıp yıkılıyor. Her tür eyleme saldırılar aralıksız sürüyor. En sıradan basın açıklamaları dahi yasaklanıyor, yasal mitinglere katılan insanlar gözaltına alınıyor. Polis basın açıklamalarındaki sloganlara ve açıklama metnindeki ifadelerle karışıyor, pankart veya dövizlere el koyuyor, kendini yargıç ve mahkeme yerine koyarak dilediği her şeyi yasadışı ilan ediyor. Aziz Nesin hikayelerine taş çıkartacak olaylar dizisi olağanlaşıyor.

Her şey üst üste binmiş, çelişkiler yoğun. Düzen tüm denetim araçlarını işlevsizleştirmiş durumda. Çelişkileri

hafifletecek hiçbir araç kalmadı. Kadın cinayetleri, en tepedekilerin kadına yönelik aşağılayıcı söylem ve eylemleri eşliğinde tırmanmaya devam ediyor. Kadınların öfkesi de aynı şekilde! Doğanın yağma ve talanı artık hiç kimsenin tahammül edemeyeceği düzeye ulaştı. İşten atmalar yaygın. Toplum artık hiçbir şekilde tolere edemeyeceği bir kutuplaşmayla parçalanma sürecinde. Artık araftayız! Ya ileri gidilecek, kendi özgürlüklerini ele alan yığınlar tarafından yeni ve daha gelişkin bir toplum kurulacak, ya da kısır çatışmalar içinde toplum kendini tüketecek. Ya ileri gideceğiz, ya yokoluş çukuruna yuvarlanacağız. İşte böylesine keskin, böylesine yahn!

**49 YIL HÜKÜM GİYMİŞ YENİ EVREDE MÜCADELE BİRLİĞİ DERGİSİ YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ  
SAMİ TUNCA 2,5 YILDIR TUTSAK! DERHAL SERBEST BIRAKILMALIDIR**

Devrim >>Editör...

## RTE GÖZDEN ÇIKARILYOR MU?

Son bir haftada dışarda meydana gelen üç gelişme emperyalistler RTE'nin üstünü çiziyor mu sorusuna yol açtı. Önce bu gelişmelerin hangileri olduğuna bakalım.

Birincisi, ABD'nin Rojava'da YPG ile açık ilişki yürütmenin de ötesine geçerek askeri desteğini Türkiye'nin tüm itirazlarına rağmen ve bunlara kulak asmayarak sürdürmesi. ABD askerlerinin YPG arması ile resim çekirmeleri sembolik değerde olmakla birlikte Türkiye'ye; kendini devletle özdeşleştiren RTE'ye açık bir mesajdı.

3

Yeni Görevler

C.Dağlı

2

Daralan Kafalar Ve Hedefler

Umut Çakır

4

Varlık Yokluk Meselesi

Ai Varol Günel

5

Zamanın Dili

Umut Güneş

7

Marksist Olmak

Özgür Güven

9







## Bir Aradayız! Buradayız!

**BİR ARADA YIZIK  
BURADA YIZI!**



Taksim Dayanışması 27 Mayıs tarihinde, Gezi'nin üçüncü yıl dönümünde bir basın açıklaması yaptı. "Bir aradayız, buradayız" denilen açıklamada "biz Gezi'nin çapulcuları onlarca ayrı dille, sesle, renkle bir arada durduk, nefes aldık" dendi.

"Gezi bu ülkenin imdat çığı, direnme refleksi, derin bir nefes alışdır!" sözleriyle devam eden açıklamada bu büyük ayaklanmada yitirdiğimiz gençler anıldı, "işte Gezi de bu gençler gibi yaşlanmayacak. Paraya, pula, iktidar hirsuna, her türden erke, yağmaya, talana, hırsızlığa, adaletsizliğe isyan edenlerin ve her daim barış isteyenlerin aklında ve en coşkulu, en kararlı insanların ruhunda Gezi'nin bu yaşlanmayan direngen yüzleri yaşamaya devam edecek" denildi.

Dayanışma, "Türkü-Kürdü, Alevisi-Sünnisi, Ermenisi-Ezidisi ile bir aradayız, buradayız!

Barış'tan korkanlara inat bir aradayız, buradayız!

Suruç'tan Sultanahmet'e, Sur'dan Bataclan'a, Cizre'den Ankara'ya, bir aradayız!

Dört Ayaklı Minare'den Beyrut'a, Paris'ten Beyoğlu'na bir aradayız!

Cerattepe'de, Aliağa'da Akkuyu'da, Çukurova'da bir aradayız.

Soma'da, Kilimli'de Ermenek'te bir aradayız.

Barışın, dayanışmanın, kamusal yaşamın, özgür düşüncenin her türlü baskıdan uzak bir şekilde gelişebileceği eşitlikçi yarınlar için bir aradayız! Taksim Gezi Parkı ve Taksim Meydanı başta olmak üzere, Meydanlarımızı, parklarımızı, sokaklarımızı, yaşam alanlarımızı ve yaşamımızı özgür kılmak için:

Taksim'deyiz! Gezi'deyiz! Buradayız! Bir aradayız!" diyerek açıklamayı bitirdi.

## Zorla Tahliye Gezi'nin İntikamı

Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği'ne (TMMOB) bağlı 24 meslek odası, 1 Haziran'da Mimarlar Odası Büyükkent Şubesi'nde yaptıkları basın toplantısıyla Mimarlar Odası'na tahsisli hizmet binası olarak kullanılan Yıldız Sarayı Dış Karakol Binası'nın boşaltılmasına ve üyelerinin gözaltına alınmasına tepki gösterdi.

Mimarlar Odası'na tahsis edilmiş olan Yıldız Sarayı Dış Karakol Binası'nın Beşiktaş Kaymakamlığı tarafından 30 Mayıs'ta gönderilen tebligatla 31 Mayıs'ta boşaltılması istenmişti. Mimarlar Odası yönetici ve çalışanları bu tahliye isteminin usulsüz olduğunu belirterek ek süre istemiş fakat 15 kişi akşam saatlerinde gözaltına alınmıştı.

TMMOB bileşeni 24 meslek odası, 1 Haziran günü Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şube binasında ortak açıklama yaparak, binanın boşaltılması ve gözaltılar protesto etti, yetkililerin bu uygulamasının hukuka ve yargı kararlarına uymadığını ifade ederek baskıların kendilerini yıldıramayacağını dile getirdi.

TMMOB bileşenleri adına basın açıklaması metnini Makine Mühendisleri Odası Başkanı Ali Ekber Çakar okudu.

Yıldız Sarayı Dış Karakol Binası'nın kullanımının Kültür Bakanlığı ile 1995'te yapılan protokol ile önce 10 yıllığına, 2002 yılında yenilenen protokol ile de 49 yıllığına olmak üzere 2051 yılına kadar Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi'ne tahsis edilmiş olduğunu hatırlatan Çakar, Yıldız Sarayı kompleksinin Cumhurbaşkanlığına tahsis edilmesinin ardından, 2015 yılı Aralık ayında Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından tek tarafı olarak iptal edildiğini aktardı.

Mimarlar Odası'nın protokole dayanarak yürütmenin durdurulması ve iptali için dava açmış bulunduğunu ve 12. İdare Mahkemesi'nin 8 Mart 2016'da yürütmeyi durdurma kararı aldığı bilgisini veren Çakar, İstanbul Bölge İdare'si'nin, 11 Mayıs 2016'da söz konusu idare mahkemesinin gerekçeli kararının tam tersi bir karar aldığını ancak bu kararın tebliğ edilmediğini belirtti.

Beşiktaş Kaymakamlığı'nın 30 Mayıs saat 17.50'de binanın 31 Mayıs saat 10.00'a dek boşaltılması yönünde tebligat gönderdiğine dikkat çeken, Çakar, yıllardır kullanılmakta olan binanın sağlıklı bir şekilde boşaltılabilmesi için ek süre verilmesine ilişkin başvuruların karşılığının ise 15 yönetici ve üyelerinin gözaltına alınması olduğunu ifade etti.

Yıldız Dış Karakol Binası'nın hızla tahliyesinin istenmesinin Gezi eylemlerinin yıldönümüne denk gelen günlerde olmasının manidar olduğuna vurgu yapan Çakar, TMMOB ve bağlı meslek odalarının iktidarın bu baskılarına da onurlu bir şekilde karşı koymaya devam edeceğini belirtti.

Bina 2051 Yılına Kadar Mimarlar Odasına Tahsis Edilmişti Mimarlar Odası Başkanı Eyüp Muşcu da, yaşananların sadece bir mekân tahliyesi olarak değerlendirilemeyeceğini vurguladı.



## Devrimin Dili Yine Fransızca



Mayıs ayının başında hükümetin emekçileri ve parlamentoyu muhatap almadan, oylama yapmadan onayladığı çalışma yasası, Fransa halkı tarafından protesto edilmeye devam ediyor. Protesto eylemleri grevlere, grevler ayaklanmalara dönüşüyor Fransa'da. Ve devrimin dili bir kez daha Fransızca.

26 Mayıs günü Çalışma Yasasına karşı yine onlarca kentte eylemler düzenlendi. CGT başta olmak üzere önde gelen sendikaların çağrısıyla yapılan eylemlerin en geniş katılımı başkent Paris'te onbinlerle gerçekleşti. Polisler yürüyüş kordonuna sık sık saldırırken, çevredeki birçok mağaza tahrip edildi.

Lyon'da eylemciler polise boya sıkarken, Amiens kentinde tren garı önündeki meydana yüzlerce lastik yakıldı. Limoges yakınlarında toplanan binlerce eylemci, A20 otoyoluna çıkarak trafiği bloke etti.

Karayolları, demir yolları, petrol rafinerileri ve nükleer santrallerde üretim ya tamamen durdu, ya da yavaşlatıldı.

CGT'nin greve destek çağrısına olumlu yanıt vermeyen gazetelerin matbaalarında iş duruldu. Fransa'da bayiye ulaşabilen tek gazete, Fransız Komünist Partisi yayın organı L'Humanite oldu. Diğer gazeteler ise internetten yayınladı. L'humanite de manşetine işçilerin grevini taşıdı.

Fransa'da petrol rafinerilerinin yanı sıra nükleer santrallerde de grev başladı. Limanlar ve ulaşım altyapısında yaşanan grevler, Fransa'da hayatı durdururken, bu grevlerin 2 hafta sonra yapılacak olan Avrupa Futbol Şampiyona-

nası'nı (EURO 2016) da etkilemesi bekleniyor. Fransız demiryolu şirketi SNCF ile işçi sendikaları arasında da görüşmeler yapıyor, işçiler çalışma yasasının geri çekilmesini, maaşların artırılması ve çalışma sürelerinin düşürülmesine ilişkin taleplerinin yerine gelmesini istiyorlar.



31 Mayıs günü esnaflar da greve çıkan işçileri protesto etti, sendikaları 'ticaretin mezar kazıcıları, iş düşmanları' dövizleri açtı. Patron sendikaları da sendikacıları terörist gibi davranmakla suçladı, "çalışma özgürlüğüne müdahale etmek suçlamasıyla dava açacağını" söyledi.

Patronları bu kadar kızdıran son damla, demiryolu emekçilerinin süresiz grev ilan etmesi oldu. Demiryolları çalışanları Çalışma Yasası'nın geri çekilmesi ve iş şartlarının iyileştirilmesi amacıyla 30 Mayıs gecesi süresiz olarak greve gitti. Sendikaların açıklamasına göre hızlı tren seferlerinin yüzde 40'ı, şehirler arası trenlerin yüzde 60'ı iptal edildi.

2 Haziran günü demiryolu emekçilerine Paris metrosu, liman işçileri ve Air France pilotları da katıldı. Böylece Fransa'da rafineri, nükleer santral ve demiryolu çalışanlarının grevlerine yenileri eklendi. Fransa'da grevler nedeniyle rafinerilerdeki üretim azaldı, benzin istasyonlarında yakıt sıkıntısı yaşandı, istasyonlarda uzun kuyruklar oluşmaya başladı. Benzin sıkıntısı nedeniyle işe toplu taşımaya gitmeye çalışılırken, başlayan metro grevi tüm ulaşımı felç etti. Metro emekçileri, hizmetin tamamen durmayacağını, trenlerin normalde daha seyrek de olsa çalışmaya devam edeceğini duyurdu.

Fransa'da 10 Haziran-10 Temmuz tarihleri arasında 10 ayrı stadda yapılacak Euro 2016 karşılaşmaları öncesi yaşanan grevler, yaklaşık 10 milyon kişinin izlemesi beklenen karşılaşmaların riske atılması anlamına geliyor.

Grevlere öncülük eden CGT sendikası, hükümet çalışma yasası paketini geri çekene kadar iş bırakma eylemlerinin süreceğini söylüyor.

Cumhurbaşkanı François Hollande ise tüm bunlara rağmen geri adım atmayacağını söylüyor.

Hükümetin parlamentoda tartışmaya açmadan kabul etmeye çalıştığı, işçi ve emekçilerin de olaca öfkesiyle sokaklara aktığı, yaşamı durdurduğu yeni "çalışma yasası reformu" şunları kapsıyor:

-Haftada 35 saat çalışma limiti değişiyor ancak sadece ortalama çalışma süresi olarak kabul edilmesi teklif ediliyor.

-Şirketlere yerel sendikalarla görüşüp daha fazla ya da daha az çalışma süresi uygulamalarına geçme hakkı tanınıyor. Yasa teklifindeki azami çalışma süresi ise 46 saat.

-Şirketlere maaş indirimi konusunda daha fazla hak tanınıyor.

-İşten çıkarmalar kolaylaştırılıyor. Çalışanların izinlerini ne zaman kullanabileceği konusunda şirketlerin söz hakkı artırılıyor.



**Kayseri'de Gençlik ve Spor Bakanlığı onaylı Yurtkur broşüründe dini olarak neyin yenip neyin yenmeyeceğinden bahsedildi, dondurma ve cips için 'dinen helallığı şüpheli' dendi.**



**Erdoğan'ın diplomasının gerçekliğini kanıtlayan belge de sahte çıktı :)**

# DEVİRİMCİ MÜCADELENİN DURDURULAMAZ YÜKSELİŞİ!

Burjuva terör bizde yeni bir olgu değil. Özellikle gerici burjuva diktatörlüğün kuruluşundan bugüne kadar devrimci kitlelere; işçi sınıfı, emekçiler, Kürt halkı ve Alevilere dönük acımasız burjuva terör aralıksız uygulandı. Burjuvazi yönetiminde dönem dönem farklılıklar gösterse de, özsel olarak, devrimci hareketi bitirme amacıyla, halklara hunharca saldırdı.

Kimi dönem işkence, zindan, göçertme, sokak infazları kimi dönemse kitlesel katliamlar biçiminde süren karşı devlet terörü, sıçramalı gelişim eğiliminin de olan devrimci özneler sistematik olarak yaşatıldı. Bütün bu yıllar boyunca kitleler, burjuvazinin ve onun zor aygıtından başka bir şey olmayan devletin insanlık dışı yüzünü tanıdı.

Türkiye'de kapitalizmin doğumu ve gelişmesi baskıcı, katliamcı ve despotik tarzda olmuştur. Türkiye kapitalizmi kendine özgü gelişim koşullarından dolayı, Avrupa ülkeleri tarzında serbest rekabetçi (ki bu burjuva demokrasisine tekabül eder) bir dönemi hiç yaşamadı.

**Faşist devlet terörünün bugününü dününden ayıran farklardan biri kitle katliamlarının artık "rutin" uygulanır bir yöntem olmasıdır. Devlet ve siyasi iktidar kendisi ve bir avuç sömürücü asalak dışındaki toplumun tüm kesimlerini kentlerin en işlek meydanlarında, kitlesel eylemlerde patlattığı bombalarla sindirmek istiyor. Burjuvazinin devrim karşısındaki çaresizliği ve tedirginliği, katliamların faili olarak teşhir olmasını beraberinde getiriyor**

Kapitalist tekelleşme yani siyasi ve diğer her türlü gericiğe tekabül eden tekeli kapitalizm aşamasına geçildikten sonra 71 askeri faşist darbesiyle, faşizm Türkiye tekeli kapitalist devletin siyasi biçimi haline geldi. 12 Eylül devleti tepeden tırnağa faşistleştirdi. Faşist cuntalar dönemi ve sonrası, emekçi halklara, Kürt halkına, Alevilere karşı yoğun faşist devlet terörüne başvuruldu.

Faşist devlet terörünün bugününü dününden ayıran farklardan biri kitle katliamlarının artık "rutin" uygulanır bir yöntem olmasıdır. Devlet ve siyasi iktidar kendisi ve bir avuç sömürücü asalak dışındaki toplumun tüm kesimlerini kentlerin en işlek meydanlarında, kitlesel eylemlerde patlattığı bomba-

larla sindirmek istiyor. Burjuvazinin devrim karşısındaki çaresizliği ve tedirginliği, katliamların faili olarak teşhir olmasını beraberinde getiriyor. Çünkü biçimsel farklar bir yana, artık özsel olarak devrimci kitleler burjuvazi ve faşist devletin daha açık karşı-devrimci terörüyle karşı karşıyadır.

Bütün bunları görmeyen önemli ama bir o kadar yeterli olmadığı açık. Küçük burjuva sol çevreler olaylara tek yanlı yaklaşırken, devrimci komünistler gelişmeleri bütünlüklü kavrarlar. Küçük burjuva sol, yaşananlarda salt faşist devlet terörünü görüyorlar. Elli yıldır bu faşist terör karşısında dimdik duran kitlelerin devrimci hareketini göremiyorlar veya görmezlikten geliyorlar. Halbuki

faşist devlet terörünün karşısında her şeye rağmen burjuvazi iktidarından edebilecek güce ve bilince ulaşan kitlelerin devrimci hareketi var. Yaşamda belirleyici rol üstlenen olgu budur. Burjuvazi saldırıları karşısında yılmayan ve geri çekilmeyen kitleler var olduğu sürece hedefine ulaşamaz!

Burjuvazinin kendisine boyun eğmeyen toplum kesimlerine dönük bu saldırılarının her dönem için asıl hedeflerinden biri hep Alevi kitleler oldu. İnsancıl (hümanist) bakış açıları olan Aleviler, hiçbir zaman burjuva toplumun insanlık dışı uygulamalarına ve koşullarına teslim olmadı. Uzun yıllar devrimci hareketin, sosyalizm mücadelesinin safları Alevilerin cesur evlatlarıyla doldu taşı.

Aleviler Türkiye ve Kürdistan birleşik devriminin her zaman en önemli öznelerinden biri oldu. Alevileri faşist devlet terörünün asıl hedefi haline getiren neden budur.

Burjuvazinin ve devletin, devrimci kitlelere bütünsel saldırısının bir parçası olarak, tarihte Maraş, Sivas, Çorum katliamlarını yaşayan Aleviler, bugüne bu saldırıların çeşitli türüne hedef oluyor.

Son örnek Maraş/Pazarcık Terolar köyünde yapılmak istenen konteynır kenttir. Artık dinci faşistlerin yuvası olduğu gerçeği herkese malum olan kampın Alevi köylerinin tam ortasına yapılmak istenmesi, Alevilere dönük merkezi planlanan saldırıların parçasıdır.

Gözden kaçırılan nokta,

**Burjuvazinin ve devletin, devrimci kitlelere bütünsel saldırısının bir parçası olarak, tarihte Maraş, Sivas, Çorum katliamlarını yaşayan Aleviler, bugüne bu saldırıların çeşitli türüne hedef oluyor.**

**Son örnek Maraş/Pazarcık Terolar köyünde yapılmak istenen konteynır kenttir. Artık dinci faşistlerin yuvası olduğu gerçeği herkese malum olan kampın Alevi köylerinin tam ortasına yapılmak istenmesi, Alevilere dönük merkezi planlanan saldırıların parçasıdır.**

geçmişten bugüne Alevilerde oluşan devrimci bilinç ve güç birikimidir. Zaten bu saldırının gündeme gelmesiyle, Aleviler anında eyleme geçtiler.

Bugün bu küçük Alevi köyünde başlayan eylemler, Türkiye'nin hemen bütün şehirlerini ve dünyanın birçok ülkesindeki Alevi-sol kitleyi etkisi altına aldı. Kısa sürede eylemlerin yaygınlaşması ve ortaya çıkan politik duruş, aynı zamanda da devrimci bilinç ve güç birikiminin göstergesi oluyor.

Terolar'da yapılan eylemlerde konuşan bir Alevi şöyle diyor: "(Kendisine hakaret eden askeri kast ederek) Bu devletin başı ne ise ayağı da o'dur. Bu devleti yıkmalıyız!" Bu görüşler bir kişinin "şahsına münhasır" görüşleri değil, kitlelerdeki eğilimin yalın ve net ifadesidir. Kitlelerde egemen olan, özce bu şekilde ifade edilebilecek bir bilinçtir.

Devrimin zaferi için ön koşul olan devrimci bilinç, kitleler de yer ediyor. Burjuvazinin yaratmak istediği zindan karanlığında, görülmesi gereken ışık budur!

## Efsanevi Boksör Muhammed Ali Yaşamını Yitirdi!

Doğum ismi Cassius Marcellus Clay Jr. olan Muhammed Ali, 17 Ocak 1942 tarihinde, Amerika Birleşik Devletleri'nin Kentucky eyaletinde dünyaya gelmiştir. Kendisini tüm dünyaya tanıtan özelliği ise, birçok uzmanın birleştiği görüş olan "tüm zamanların en iyi ağır siklet boks şampiyonu" sıfatına sahip olmasıdır.

Muhammed Ali, Kentucky eyaletinin Louisville kentinde doğdu. Afro - Amerikan ve İrlanda kökenli olan ünlü boksör, henüz daha 12 yaşında iken bu spor dalı ile tanıştı. Kısa bir süre içinde, National AAU ve Altın Eldiven Şampiyonası'nda amatör kayıtlarda yerini alan Muhammed Ali, profesyonel lige ise, 1960 yılında Roma'da aldığı altın madalya ile giriş yaptı. 18 yaşındayken kazandığı bu altın madalya, Muhammed Ali'nin şöhretini tüm dünyaya yaymaya başladı.

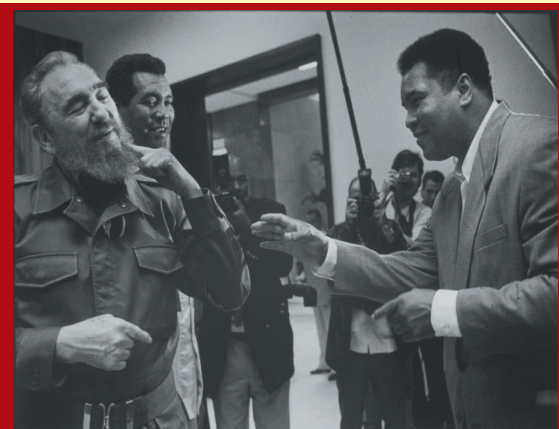
Muhammed Ali, 1964 yılında, henüz daha 22 yaşında iken, S. Liston'u yenerek "Dünya Şampiyonu" ünvanına sahip oldu. Zaferinin ardından ise dinini değiştirdiğini ve müslüman olduğunu açıklayan boksör, Muhammed Ali adını aldı.



"Vietkonglular (Kuzey Vietnamlılar) bana hiçbir kötülük yapmadılar ki onlarla savaşayım. Bu benim değil, sizin savaşınız

Benden üzerime bir üniforma geçirip 10000 mil ötedeki bir ülkede bomba atıp kurşun sıkılamı nasıl beklerler? Hayır, 10000 mil öteye gidip beyaz köle efendilerinin beyaz olmayan başka bir millet üzerine baskı kurmalarına, onları öldürmelerine, evlerini yakmalarına yardımcı olmayacağım. Gün böyle kötü işlerin sona ermesinin günüdür. Kendi özgürlüğü, kendi adaleti ve eşitlik için savaşan o insanları köleleştirmede kullanılan bir maşa olmayacağım. Dinimi, halkımı ve kendimi küçük düşüremem. Kendi inandığım değerler için direniyorum. Kaybedecek hiçbir şeyim yok. Beni hapse atacaklarımı, ne olmuş sanki? Zaten 400 yıldır hapisteyiz..."

Ali Vietnam Savaşına karşı çıkışı ile kendini bir anda yepyeni, bambaşka dünyaların içinde de bulur. Dünyanın her yerinden kendisine mektuplar ve telefonlar yağar. Ali o günlerde kendisini arayan insanlardan birini hiç unutmuyacaktır. Bu Bertrand Russel'dir. Ali daha sonra ansiklopedi karıştırırken, konuştuğu adamın 20. yüzyılın en büyük filozoflarından ve matematikçilerden biri, Edebiyat dalında Nobel Ödülü sahibi olduğunu tesadüf eseri öğrenecektir.



**Fidel Castro: At bakalım şuraya bir yumruk!  
Muhammed Ali: Seni Amerika deviremedi, ben nasıl devireyim...**

## "Devrim Ateşi Her Zaman Yanacak!"

Devrimci Öğrenci Birliği ve Mücadele Birliği Platformu bileşenleri, Nurhak Dağları'nda çarpışarak ölümsüzleşen yoldaşlarını anmak üzere bir araya toplandı; Karacaahmet Mezarlığı, 1 Nolu kapıdan sloganlarla yürüyerek Sinan'ın mezarı başına geldi.

Sinan Cemgil'in mezarı başında Nurhak savaşçıları şahsında, ölümsüzleşen devrim savaşçıları için saygı duruşunda bulunduktan sonra Devrimci Öğrenci Birliği'nden bir öğrenci konuşma yaptı.

Sözlerine "Sinanların, Denizlerin yoldaşları hoş geldiniz" diyerek başladı ve konuşmasında Sinanların zora dayalı devrim stratejisine dayanarak Nurhak dağlarına çıktıklarını onların mücadelesini sahiplendiklerini anlattı.

Mücadele Birliği Platformu adına yapılan konuşmanın ardından anma, Deniz Fırtınası'nın ilk cildinden Nurhak savaşçıları ile ilgili bölümün okunması ile devam etti. O satırlarda Sinanların Nurhak dağlarında çarpışarak bayraklaşması anlatılıyordu.

"Devrim sözü" Sinan'a bir kez daha sloganlarla haykırılarak verildi ve mezarının çiçeklerle süslenerek anma programımızı bitirdik.

Anma esnasında mezarlığa çok sayıda sivil polis ve çevik kuvvetin gelmesi ise ölümsüzleşen yoldaşlarımızın yaktığı devrim ateşinden hala nasıl korktuklarının kanıtı ve ifadesiydi.

Ve yoldaş Sinan'ın sözü sanki geleceği görür gibiydi; "Biz burada belki bir kaçımız belki hepimiz öleceğiz fakat devrim ateşi her zaman yanacak."

Sizlere söz yoldaşlar Nurhaklarda yaktığımız ateş sönmeyecek, sizlerden devraldığımız devrim ateşini sosyalizm ile taçlandıracağız.

**Nurhaklarda Yanan Devrim Ateşi Sönmeyecek!  
Devrim Savaşçıları Ölümsüzdür!**

Devrimci Öğrenci Birliği / İstanbul



**İŞİD, yabancı istihbarat kuruluşlarının uydu alıcıları sayesinde İŞİD hedeflerini belirlediklerini belirterek, Ramazan öncesinde Rakka ve Musul'daki tüm uydu alıcılarını yok etme çağrısı yaptı.**



## HAZİRAN'DA ÖLMEK ZOR

### "Bu Uğurda Öleceğiz"



Gezi Ayaklanmasında Armutlu sokaklarında devletin saldırılarına karşı bütün cesareti ile savaşan Abdullah Cömert'in ölümünün 3. yılında, Antakya halkı bir kez daha sokaklardaydı. Emek ve demokrasi güçleri adına yapılan çağrı üzerine saat 19.00'da Ahmet Atakan sokağında bir araya gelen kitle burada sloganlar ve marşlar eşliğinde önce Ahmet Atakan için saygı duruşunda bulundu. Kitle daha sonra Abdullah Cömert'in vurulduğu sokağa doğru yürüyüşe geçti. Yürüyüş boyunca Armutlu sokaklarında atılan sloganlar, Gezi'yi aratmadı.

Kitle sık sık "Bu Daha Başlangıç Mücadeleye Devam", "Faşizmi Döktüğü Kanda Boğacağz", "Ali, Ahmet, Abdullah Ölümsüzdür", "Armutlu Sokağa Hesap Sormaya" sloganlarını attı. Abdullah Cömert Sokağına geldiğinde burada anma programını başlatmak için ailenin gelmesi beklendi. Ailenin gelmesi ile anma programı başlatıldı. Abdullah nezdinde ölümsüzleşen bütün devrim savaşçıları için saygı duruşu ile başlayan anma, daha sonra emek ve demokrasi güçleri adına okunan basın açıklaması ile devam etti. Basın açıklamasında Gezi'nin yıldönümünde, Gezi'yi ve bu uğurda ölümsüzleşenleri unutmadıkları, mücadelelerinin devam ettirileceği dile getirildi.

Basın açıklamasının ardından dava sürecini anlatmak için söz alan Av. Hatice Can, polis memuru Ahmet Kuş'a verilen cezanın az olduğunu, bunun değişmesi için dava sürecinin devam ettiğini ve hak edilen ceza verilene kadar da pes

edilmeyeceğini söyledi.

Anma programı, Kaldırım Müzik grubunun seslendirdiği şarkılarla devam ederken, durumdan etkilenen bir kadının bayılması sonucu program bitirildi. Kitle sokaktan sloganlar eşliğinde dağıldı.

### Mehmet Ve Fadime Ayvalıtaş Mezarı Başında Anıldı

Gezi Ayaklanması sırasında 1 Mayıs Mahallesi'nde sokağa çıkan halkın üzerine doğru sürülen arabanın çarpması sonucu 2 Haziran 2013'te yaşamını yitiren Mehmet Ayvalıtaş ve oğlunun acısına dayanamayıp hayata veda eden annesi Fadime Ayvalıtaş, Çekmeköy'deki mezarları başında devrimci örgütler tarafından anıldı.

Anmaya baba Ali Ayvalıtaş ve yakınları, Berkin Elvan'ın babası Sami Elvan katıldı. Ali Ayvalıtaş, "Bizim insanlık için mücadelemiz sürecektir, ama ne adalet ne hukuk ne düzen kalmış. Faşist bir rejim var ve hiçbir davamız ilerlemiyor. Berkin Elvan'ın davası açılmadı, Ahmet Atakan'ın davası açılmadı, Abdullah Cömert'in davası sonuçlandı yargılanan polis Diyarbakır'da görev yapmaya devam ediyor, Ethem Sarsılık'ın katili Ahmet Şahbaz tahliye edildi. Mehmet'in davası en kolay sonuçlanacak davaydı, ancak en zor dava oldu" dedi.

SODAP temsilcisi Saniye Evren, Aradan üç yıl geçmesine rağmen saray diktatörünün ve yarıdakçılarının korkusunun devam ettiğine değinerek, Kürdistan'da devam eden mücadelenin direniş korkularını taze tuttuğunu ve büyüttüğünü belirterek "Saray birleşik mücadelenin karşısında duramayacak. Mehmet yoldaşın gülüşünden aldığımız cesaretle yürüyeceğiz" dedi.

Gezi Şehitleri Aileleri adına yapılan konuşmada Gezi'de yaşamını yitirenlerin arkadaşları olarak her zaman onları anacaklarını ve

mücadelesini yürütecekleri belirtildi. Gezi Ayaklanmasında ölümsüzleşenlerin davalarının sonuçlanması için bir kamuoyu baskısının oluşturulması gerektiği belirtildi. Hasan Ferit Gedik ve Medeni Yıldırım'ın davalarının da aynı akıbetle karşı karşıya olduğu belirtilerek, "Bizler onların yolundan gitmeye devam edeceğiz, bize düşen görev budur" denildi.

ESP PM üyesi Ali Haydar Akdeniz, katliam ve direnişlerle dolu bir yaz geçirildiğini belirtti, "Hem Mehmet yoldaşa, hem de Çekmeköy'de oturan Polen Ünlü yoldaşımıza bir kez daha söz veriyoruz, bıraktığımız mücadele yerde kalmayacak" dedi.

Mücadele Birliği Platformu adına Nurten Karahancı da "Komünizm ve sosyalizm hep genç yaşta ölümsüzleşenlerle anılıyor. Komünizm ve sosyalizm gençliğin enerjisine ve mücadelesine dayanıyor. Gezi Ayaklanması sürecinde ölümsüzleşen tüm yoldaşlarımız çok gençti. Buradan onları saygıyla anıyoruz. Gezi Ayaklanması tüm Türkiye ve Kürdistan'ın ayağa kalktığı bir süreçti. Ardından 6-8 Ekim Ayaklanmasını yaşadık. Şimdi Kürdistan'da yaşanan bir devrim var. Türkiye hiç olmadığı kadar 1980 darbesini de aşmış, faşizm her yerde kurumsallaşarak, insanları bölerek, tehdit ederek saldırılarına devam ediyor. Buradan Gezi Ayaklanması'nda genç yaşta ölümsüzleşenlere ve tüm devrim savaşçılarına sözümüz: Devrim Olacak!" dedi.

Mehmet Ayvalıtaş'ın mezarı başında yapılan ardından anne Fadime Ayvalıtaş'ın mezarına gidilerek burada da kısa bir anma yapıldı.

Anmanın ardından Ataşehir Pir Sultan Abdal Cem Evi'nde Mehmet ve Fadime Ayvalıtaş için yemek verildi.



### İstanbul Erkek Lisesi Mezunlarından MEB'in Atadığı Müdüre Protesto ve Bildiri

İstanbul Erkek Lisesi 2016 mezunları, mezuniyet töreninde "Proje Okul" kapsamında MEB tarafından atanan müdürü protesto ettiler ve bir bildiri yayımladılar.

İstanbul Erkek Lisesi'nde düzenlenen mezuniyet töreninde, tüm öğrenciler müdür Hikmet Konar'ın konuşması sırasında sırtlarını döndüler.

Konar, İstanbul Erkek Lisesi Vakfı tarafından değil, doğrudan Milli Eğitim Bakanlığı tarafından liseye müdür olarak atanmıştı.

Öğrenciler ayrıca yaşananlara ilişkin bir de bildiri yayımladı. Bildiride "Karanlılığı ve esareti gördük. Onların esaretinden, cesaret biriktirdik paltomuza. Karanlığı yok etmek için okuduk, kurtulduk dogmalarımızdan" dendi ve "Artık ses ol, ışık ol, yumruk ol!" denilerek sonlandırıldı.

#### Neden Protesto edildi?

Milli Eğitim Bakanlığı, yaklaşık bir yıl önce İstanbul'daki 11 lisenin okul müdürlerini kendisi atamaya başladı. Daha önce liseye ait vakıfların da görüşü alınarak bazı sınavlara tabii tutulan, aynı okulda öğretmen ya da müdür yardımcılığı yapanların müdür olarak görevlendirildiği okullarda bu sistem yapılan yasal düzenlemeyle kaldırıldı. Atamayla gelen müdürler de öğrencilerin tepkisiyle karşılaşılmaya başladı.

"Karanlılığı yok etmek için okuduk" başlığı ile yayımlanan bildiride

"...Karayeller başına indirmeden çatını; Artık ses ol, ışık ol, yumruk ol!" dendi.



**İstanbul Üniversitesi'ndeki mezuniyet töreninde "Bodrumlarda Yakılan İnsanlığımızdır", "Tutuklu Avukatlara Özgürlük" dövizleri açmak isteyen öğrencilere polis saldırdı. Sahneye gelerek gençleri gözaltına almaya çalışan polisler ÖHD'li avukatlar engel oldu.**



## ZAMANIN DİLİ

### Umut Güneş

"Bütün sorun, her defasında belirli tarihsel ana tekabül eden dili bulmaktır." 1967'de Albaylar cuntası yaşandığında Yunanistan'da komünistlerin tartıştığı ve gençliği nasıl kazanmalı sorusuna verdikleri cevaplardan biri yukarıda okumuş olduğunuz tespittir.

Gerçekten de yaşadığımız dönemin dili bize ne anlatıyor? Eğer onu anlamak ve kavramak istiyorsak aynı dili konuşmak zorundayız. Ve eğer yaşadığımız dönemin zamanına anlam katmak istiyorsak yine aynı dili konuşmak zorundayız. Bu önemli belirleme tarihin belirli bir döneminden günümüze Theodorakis'in Direnme Günlüğü kitabından gelmektedir. Sadece bir aydın olmayıp aynı zamanda komünist olan Theodorakis bir militan olarak gençliğin her zaman dikkatini çekmiş ve etkilemiştir.

Yunanistan tarihi ulusal kurtuluş savaşları, Nazi ve Musollini faşizmine karşı verilen mücadelelerle, faşist darbelerle karşı gösterdikleri sabırlı ve azimli çalışmalarla tam bir hazine.

Bu kadar yoğun ve çeşitli mücadele evrelerinden geçmiş bir halk özgürlüğe giderken- ki o dönem son derece güçlü bir komünist partiye sahiplerdi- mücadelenin her anını kendi içinde değerlendirip çözüm bulmaya çalışmaları bir şeyleri ifade ediyor. Bizim tarihimiz de pek çok zengin mücadele deneyimlerini içeriyor. Yine de zengin deneyimlerin yeteri kadar incelenip günümüz koşullarına aktarılması ve gençliğin kazanılması konusunda ne kadar başarılı olduğumuz bir muamma...

Çok çetin günler geçirdik ve gençliğimizin duygu dünyasında neler yaşandığını tam olarak ifade etmeye kalksak sanırım 3 şey söyleriz: Öfke, korku ve kafa karışıklığı...

Her biri için de haklı nedenler var. En yakın dostlarımızı, tanıdıklarımızı, selam verdiklerimizi ya da masanın karşı tarafında oturan ve bir eylemi planladığımız siper yoldaşlarımızı kaybettik. Sevdiklerimizi kaybettik. Kardeşlerimizi, abilerimizi anne ve babalarımızı... Sayamayacağımız kadar çok ve bir yakınlık belirtme ihtiyacı duymadan sahiplendiğimiz binlerce savaşçı özgürlük ve sosyalizm mücadelesinde ölümsüzleşti. İşte bu nedenle öfke, düşmanımıza karşı hissettığımız ilk duygudur.

Korku! Öfke ile korku arasında böylesi dönemlerde ince bir çizgi vardır. Düşmanın vahşeti, kana susamışlığı, her hareketleriyle nefretin temsilci olduklarını göstermeleri gençliğin belli bir kesiminde de korkuyu doğuruyor. Fakat bu duygu belirli bir anda düşmana en cesaretli akınları gerçekleştirmeye muktedirdir. Gezi ayaklanmasında düşmanın tüm vahşetine rağmen binlerce genci barikat başında günlerce nöbet tutmaya iten ve çarpıştıran sebepler incelendiğinde görülecektir.

Kafa karışıklığı, arada kalmışlık, düzene karşı hala sönmeyen umutlar aynı zamanda gençlik enerjisinin getirdiği dünyayı değiştirme arzusu... Bu kesim savaşın bu aşamasında sayısal olarak çoğunluğu oluştursa da, kitlelerin şahlanışında ciddi bir bölümü saflarımızda yerini alacaktır. O güne kadar gerek politik, ideolojik ve kültürel tartışmalarla gerekse de hayatın gerçeklerinin bilinçlerinde yarattığı sarsıntılarla saflarımıza kazanmaya çalışacağımız kesimlerden biri olacak.

İşte bu aşamada sormak gerek, zamanın dili nedir? Hangisi gençliğin duygu ve bilinçlerin giden yolu açmaktadır. Yaşadığımız "...tarihsel ana tekabül eden dil" hangisidir.

Propaganda ve ajitasyonda bunu düşünmeliyiz. İşçi emekçi olsun, genç olsun insanların sorunlarını ve eleştirilerini dinlerken bunu düşünmeliyiz. Bulmamız gereken bir cevap. Ki bu cevap çalışmalarımıza da yön verecek!



## Madencilerden Yer Altı Ve Yer Üstünde Eylem

Kilimli'de De-Ka ve Balçınlar Madencilik'te çalışan işçilerin eylemleri ve açlık grevleri 11. gününde sona erdi.

Ödenmeyen maaşları ve işlerini geri almak için kendilerini kapattıkları madende eylemlerini ve açlık grevini sürdüren işçilerin bir kısmı rahatsızlanmış, 8. günün sonunda da polis tehdidinde karşı madenin girişini yıkmışlardı

Kendilerini madene kapatan işçiler, eylemlerinin 11. günü olan 29 Mayıs'ta eylemlerine son verdiler.

Madene inen kayyum, emniyet müdürü ve vali ile yarım saatlik bir görüşme yapan işçiler, ödenmeyen ücretlerini almak üzere anlaşma yaptılar ve eylemi sona erdirerek madenden çıktılar. Maden işçileri, kıdem tazminatı için de dava açacaklar.

Maden çıkan işçiler, "Vermiş olduğumuz mücadeleyi tüm işçi sınıfına armağan ediyoruz" dediler. İşçiler ilk iş sağlık kontrolünden geçirildiler.



**DİSK, Zonguldak'ta açlık grevini sürdüren maden işçileriyle dayanışmak için, Galatasaray Lisesi önünde bir eylem gerçekleştirdi...**



## Emekçi Dostu(!) Başkan'dan İşçilere Tehdit



Avcılar Belediyesi'nde 32 işçi sendikası oldukları için işten atılmış ve belediye binası önünde direnişe başlamıştı. Belediye İş Sendikası'ndaki örgütlenmelerini sürdüren temizlik işçileri 20 Mayıs itibarıyla %51 çoğunluğa ulaşmış fakat belediye yönetimi 6 işçiyi işten çıkarmıştı. Bu işten çıkarma bardağı taşırın damla oldu ve 21 Mayıs'ta Temizlik İşleri Şantiyesi'nde iş durdurma eylemine geçildi. Temizlik işçilerine şoförler, park bahçe bakım işçileri de kısa süreli iş durdurmalarla destek verdi.

Eylemin ikinci günü olan 22 Mayıs sabahı saat 08.30'da işyerine geldiklerinde özel güvenliğin girişi kurduğu barikat ve çevik kuvvet ve TOMA'yla karşılaştı. Belediyenin başka bir işletmesinde çalışan ve eylemdeki işçilere destek veren bir kadın işçi de işten atıldı.

Öğle saatlerinde Belediye Başkanı Handan Toprak Benli şantiyeye geldi. İşçi emekçi dostu olduğunu söyleyerek başlayan Benli, iş bırakan 400-450 kişiyi görmeyip sadece yüz kişinin olduğunu, işçilerin yaptığı eylemin yasadışı olduğunu iddia etti. Vasıfsız işçilere hiçbir yerde budak kadar yüksek maaş verilmeyeceğini, bu kadar yüksek maaşı başka bir yerde bulurlarsa oraya gitmelerini söyledi.



İşçiler maaşlarının iki aydır yatmadığını, faturalarını ödeyemediklerini, artık karınlarını doyuramadıklarını söylediklerinde, dinlemeye tahammül edemedi. İşçilerin kışkırtıldığını, eylemin kendisine karşı bir komplo olduğunu iddia eden Benli, sendika yöneticilerini ve öncü işçileri hedef gösterip suçladı. İşçilerin işlerinin başına dönmelerini aksi halde işten çıkarılacaklarını tehdit etti. İşçiler Benli'nin provokatif ve tehditkar hareketini alkışlar ve sloganlarla protesto ettiler.



Akşam saatlerinde işçiler, Marmara Caddesi'nden Belediye önüne kadar coşkulu bir yürüyüş gerçekleştirdiler. Belediye başkanının asılsız iddialarına cevap verdiler. İşçilerin maaşları yatana kadar eyleme devam edeceği,

7.30'da şantiyede olunacağı ücretleri yatmışsa işlerine başlayacakları belirtildi.

## Avcılar Belediyesi'nde İş Bırakan İşçilerin Ücretleri Vattı...

Avcılar Belediyesi'nde iş durdurma eyleminin üçüncü gününde Temizlik İşçileri şantiyede bir araya gelerek ücretlerinin yatırılmasını bekletiler. Öğleden sonra saatlerinde işçilerin ücretleri yatırıldı. 21 Mayıs günü işten atılan işçiler geri alındı. Akşam vardiyası işbaşı yaparken, diğer işçiler 21 gündür direnişte olan arkadaşlarının yanına gitti.

## "Pazartesi Çözülmezse Tüm Sendika Yönetimi Buradayız"

Avcılar Belediyesi Temizlik İşçileri, eylemlerinin 30. günü olan 1 Haziran'da Marmara Caddesi'nden yürüyüşle belediye önüne gelerek basın açıklaması gerçekleştirdi. İşçilerin eşleri ve çocukları pankartın önünde yer alarak ve çıkarabildikleri en gür sesleriyle sloganlarını haykırdı.

Avcılar Emek ve Demokrasi Platformu, sendikalar ve DKÖ'ler ve Bakırköy Belediyesi'nden iş-

## "Avon Güçlü Kadın İstemiyor!"



Amerikan kozmetik firması Avon'un Gebze'deki deposunda paketlemede çalışan 8 kadın işçi 19 Mayıs günü sendikal faaliyetlerinden dolayı işten atıldı. DGD-Sen'de örgütlü işçiler 23 Mayıs günü işyeri önünde direnişe başlayan işçilerin, mücadelesi sürüyor.

İşten atılanlar 5 ile 10 yıl arasında çalışan kadın işçiler. 10 yıldır emek veren Eylem Görgü, gösterdiği performans nedeniyle iki kez ödüllendirilmiş bir işçi. Avon yönetimi, sendikal olunca Eylem'in performansının hiç de öyle yüksek olmadığını fark etmiş(!)

"Stratejisini kadın güçlendirme gibi toplumsal bir amaç üzerinden kuran Avon, meme kanseri, aile içi şiddetle mücadele gibi sosyal sorumluluk projeleriyle tanıtımını yaparken, fabrika içinde ve dışında cinsiyetçi bir şekilde yaptığı kadın emeği sömürüsünü pazarlama ayağında da sürdürüyor" diyen Görgü, işyeri önündeki eylemlerinin talepleri kabul edilinceye kadar süreceğini belirtti.

Avon yetkilileri ise işçilerin sendikal nedenlerle işten atılmadıkları yönünde açıklamada bulundu. Avon'un açıklamasının 'zarif' görünümü, 'bir o kadar da yukarıdan' ve 'çokbilmiş' olduğunu belirten DGD-Sen işçilerin 'performans', 'işyeri kuralları' gibi nedenlerle işten atıldığı iddiasına "Sendikal haklarını kullanan işçileri bu nedenle işten attığını söyleyen bir sermaye kuruluşuna da rastlanmış değildir zaten" diyerek, "en iyi çalışan" ödülleri almış işçilerin çıkarıldığına dikkat çekti.

DGD-Sen "Bizlerin haksızlığa direneceğimizi, korkmadan sesimizi yükselteceğimizi ve depolarda çalışmaya devam eden arkadaşlarımız için cesaret ve ilham kaynağı olacağımızı tahmin edemezsiniz. Tebrikler Avon-Türkiye. Bizi güçlendirdin" dedi.

## "Güzelliği Örgütlü Gücünden Gelen Kadınlar Kazanacak!"

Avon Depo İşçileri, işlerine geri dönme mücadelesinin 5. gününde Kağıthane OfisPark'ta bulunan Avon Genel Merkezi önünde eylem yaptı.

27 Mayıs günü saat 16.00'da Kağıthane Bağlar Caddesi başında "Güzelliğimiz Gücümüzden Geliyor, Gücümüz Direnişimizden" yazılı pankartlarını açan Avon işçilerine direnişin 25. gününde olan Avcılar Belediyesi Temizlik İşçileri, Mücadele Birliği ve aralarında Emekçi Kadınlar (EKA)'nın da olduğu kadın örgütleri katıldı.

Kadınların ağırlıkta olduğu eylemde sloganlar eşliğinde Bağlar Caddesinde yürünerek Avon Genel Merkezi'nin bulunduğu Kağıthane OfisPark önüne gelindi.

Avon Kozmetik yetkilileri, genel merkez çalışanlarını erkenden göndermişti, müdürlerin de eylem başlarken arka kapıdan çıktıkları öğrenildi. Avon işçileri ve dayanışmaya gelen kadınlar "Kadın işçilerden mi korkuyorlar? Evet, örgütlü işçi kadınların gücünden korksunlar" dedi.



## "Avon Çirkinleştikçe Biz Güçleniyoruz!"

4 Haziran günü Avon Depo işçileri yeniden Kağıthane Bağlar Caddesi'nden yürüyüş yaparak OfisPark'taki Avon-Türkiye'nin merkez ofisi önünde basın açıklaması yaptılar.

Burada Avon Depo işçisi Eylem Görgü, kuruluşunun 130. yılını kutlayan Avon'un, 'kadınları güçlendirme' iddiasının bir satış stratejisinden ibaret olduğunu belirtti ve 3 Haziran günü vardiya çıkışlarında çalışan işçilerin kendilerini selamlayabilmesi için servis kapılarını açan iki şoförün de işten atıldığını duyurdu, "Avon, saldırısında daha da çirkinleşiyor, biz ise örgütlü mücadelemiz ve dayanışmamızla güçleniyoruz" dedi.



DGD-Sen Örgütlenme Uzmanı Emel Karadeniz ise, işçiler arasında mavi/beyaz ayrılığı yapılarak, birlikte mücadele etmelerini önlemeye çalışıldığını söyleyerek, "sadece 'beyaz yakalı'lar' verdikleri Kuruçesme'deki yemeğe bolca biber ekip 'Direniş Eğlencesi' düzenleyeceğiz. Saat 19.00'da tüm emek dostlarımızı bu "Direniş Eğlencesi'ne coşku katmaya çağırıyoruz" dedi.

Avon depo işçileri ve emek dostları, eylemin ardından direnişteki Beşiktaş Belediyesi işçileriyle dayanışma ziyaretine gitti.

çiler kitlesel bir katılımla Avcılar Temizlik işçilerine destek verdi. Belediye-İş Sendikası 2 Nolu Şube Başkanı Erol Özdemir, Avcılar Belediyesi Başkanı ile defalarca yaptıkları görüşmeden olumlu bir sonuç alamadıklarını; işçi, emekçi dostu, demokrat bir parti olduklarını mitinglerde haykıran CHP'nin Avcılar Belediyesi'nde işçilerin sendikalı oldukları için işten atıldıklarına dikkat çekti.

Belediye-İş Sendikası Genel Başkanı Nihat Yurdakul, Belediye Başkanı Handan Toprak Benli'ye seslenerek işçilerin anayasal haklarını kullanarak sendikalı olduklarını fakat 25/2 Madde gerekçe gösterilerek bir atılmış olduklarına dikkat çekti.

Yurdakul, Pazartesi gününe kadar işçilerin sorunları çözülmezse ses aracı ve otobüsüyle Belediye İş'in tüm yöneticilerinin Avcılar Belediyesi önüne geleceklerini, işten atılan işçiler işbaşı yapmaya kadar mücadeleyi sürdüreceklerini belirtti.



## Avcılar Belediyesi İşçileri ve Sendikayı Hedef Gösteriliyor

İşçilerin grevi dayanışma ve desteklerle sürerken, Belediye başkanı ve belediye yönetimi de işçilere karşı anti-propagandalar başladı.

Avclar Belediyesi'ne ait bültenlerin içinde evlere işçileri ve sendikayı kötüleyerek hedef gösteren bildiriler gönderilirken, bu bildiri bölümlerinin bulunduğu dövizler Marmara Caddesi'nde kurulan esnaf stantlarına ve çevreye yapıldı. Avcılar Gönüllüleri imzasıyla bastırılmış olan bildiriye 1994 yılındaki greve vurgu yapılarak İstanbul'un çöpe teslim edildiği, bu grev sonrasında CHP'li Büyükşehir Belediye Başkanı'nun iktidarının sona erdiği hatırlatılıyor.

İşçiler ise, "Avcılar Gönüllüleri' eğer semtlerini bu kadar çok seviyorlarsa, o semti temizleyen, sokaklarının, parklarının, bahçelerinin bakımını yaparak güzelleştiren insanların emeğine saygı duyunsunlar. Hedef gösterdikleri suçladıkları o işçiler olmasaydı, hizmet ettikleriniz de sizler de kendi çöpümüzde, pisliğinizde boğulurdunuz" diyorlar.





## Gericiliğe ve Köleliğe Karşı Mücadelemiz Sürecek!



KESK, hükümetin emekçileri inanç ve mezhep ayrılıkları üzerinden bölerek kiralık işçilik ve kamu emekçilerinin iş güvencelerinin ortadan kaldırılması gibi güvencesiz çalıştırma dayatmalarına karşı 28-29 Mayıs günlerinde 8 ilde miting yapmayı planladı, ancak pek çok yerde mitingler valilik kararlarıyla yasaklandı.

28 Mayıs günü KESK'ın çağrısıyla emekçiler Marmara, ve Trakya Bölgesinden "Laik eğitim, laik yaşam ve iş güvencemizden vazgeçmeyeceğiz! Baskı, sürgün ve işten atmalara karşı alanlardayız!" şiarıyla İstanbul Bakırköy'de bir araya geldi.

Mitingde en önde KESK adına "Baskılara, Sürgünlere Ve Cezalara Karşı Alanlardayız", "Laik Eğitim, Laik Yaşam İstiyoruz" pankartları açılırken KESK'e bağlı sendikalar ve şubeleri de kendi pankartlarıyla mitingde yer aldılar.

Geleceğin kamu emekçileri olan Devrimci Öğrenci Birliği mitingde "Gericiliğe ve Köleliğe Karşı Sosyalizm İçin Mücadele Et" pankartı açtı, "Bilimsel Parasız Akademik Eğitim Sosyalizmle Gelecek", "Güvenli Gelecek Sosyalizmde", "Yaşasın İşçilerin Emekçilerin Mücadele Birliği", "Yaşasın Halkların Mücadele Birliği" sloganları atılırken yürüyüş ve miting boyunca bildiriler dağıtılıp kuşlamalar yapıldı. Mücadele Birliği de miting alanında "Özgürlük Demokrasi Sosyalizm İşçilerle Gelecek" pankartı astı.

KESK mitinginde Gezi Ayaklanması'nda ölümsüzleşenlerin simgeleşen resimlerinin bulunduğu "Bir Aradayız Buradayız" yazılı tişörtler dağıtılarak Gezi Ayaklanmasının yıldönümünde 31 Mayıs'ta Taksim'e çağrı yapıldı.

Mitingin ayaklanmaya dönüşen Gezi Parkı eylemlerinin başladığı güne denk gelmesi nedeniyle ilk önce Gezi Ayaklanması hatırlatıldı ve ölümsüzleşenler anıldı. 10 Ekim'de An-



kara'da yaşamını yitirenler de anılarak saygı duruşunda bulunuldu.

Tertip Komitesi adına KESK İstanbul Şubeler Platformu Dönem Sözcüsü "1 Mayıs yasaklarına, baskılara, soruşturmalara, DAİŞ barbarlığına, bombalamalara, ölümlere rağmen alanları terk etmeyeceğiz. Bizlere dayatılan tekçi anlayışa, dikta rejimine, militarizme, savaş çıgırtkanlığına karşı alanlardayız" dedi.

Eğitimde gericileşmeye, kadınların yok sayılmasına, çocukların vakıflar eliyle istismar edilmesine karşı tepkilerini dile getirdikten sonra, iş güvencelerinin ellerinden alınmasına, baskı, sürgün, soruşturma ve cezalara karşı alanlara çıktıklarını ve mücadeleyi bırakmayacaklarını vurguladı.

SES Eş Genel Başkanı Gönül Erden de Yeni rejim inşa edildiğini ve buna karşı sokaklarda olduklarını söyledi. Ayları bulan sokağa çıkma yasaklarına, Kürdistan'daki katliamlara değinen Erden, iktidarın cinsiyetçi yöntemleri kullanmaktan çekinmeyenlere ve sokağa çıkma yasakları ilan edenlere karşı bir arada olduklarını belirtti.

2003'te sağlıkta dönüşümle bir yıkımın başlatıldığını ifade eden Erden, Kürdistan'da katledilen sağlık emekçilerini de andı.

KESK Eş Genel Başkanı Şaziye Köse, herkesin Türkiye'nin yüz yüze olduğu tarihsel ikilemin farkında olduğunu, zamanın daraldığını söyledi. Türkiye'nin geleceği bakımından tayin edici bir döneme girildiğini ifade eden Köse, "Hesaplaşma sürüyor, gün mücadele günüdür. Faşizmi durdurabiliriz. Bugün mücadele dinamikleri ile ilk adımı attık" dedi.

Miting konuşmalarının ardından Hasan Ali, Gezi Ayaklanması için bestelediği şarkıyla sahne alarak müzik dinletisi verdi. Ardından Bandista'nın müzikleriyle kitle halaya durarak miting sonlandırdı.

## İzmir KESK Mitinginde "Ne Yapmalıyız?"

KESK Genel Merkezinin çağrısıyla DİSK, siyasi parti ve platformların katılımıyla İzmir'de "Laik Eğitim, Laik Yaşam ve İş Güvencemden Vazgeçmeyeceğiz" mitingini düzenlendi.

28 Mayıs Cumartesi günü saat 15.00'te Cumhuriyet Meydanı'nda toplanarak miting alanına doğru yürüyüş düzenlendi. Biz de Devrimci Emekçi Komiteleri olarak laiklik ve iş güvencesi talebine yaklaşımımız doğrultusunda hazırladığımız "Ne yapmalıyız?" bildirisiyle miting alanına gittik.

Miting alanının girişinden itibaren kitleler alana girdikçe bildirilerimiz dağıttık. "657 Saldırıları Ve Emekçilerin Durumu" ve "Laik Eğitim Mi Bilimsel Eğitim Mi?" tartışması konusunda bir kıvılcım olan bildirilerimiz ilgiyle okundu, bu noktada özellikle incelendi ve yoğun talep gösterildi. Aslında 4000 bildiriyile başladığımız dağıtım daha kitlenin tamamı alana girmemişti ki tamamen tükendi. Böyle bir konuda kitlelere fikirlerimizi iletmeyi önemli olduğunu görerek bildirilerimizi bizi merak eden insanlara ulaştırmıştık olduk.



## KESK Amed Mitingi



KESK'in "Savaşa, Baskıya ve Soruşturmalara Karşı" düzenlediği KESK Bölge Mitingi, Amed İstasyon Meydanı'nda gerçekleşti.

Mitinge Amed, Semsür, Mêrdin, Êlîh, Şîmex, Dêrsim, Xarpêt, Sêrt, Riha ve Çewlik şubeleri katıldı. Miting, 5 Haziran 2015'te yine bu meydana yapılan bombalı saldırıda yaşamını yitirenler ve Suroç'ta, Ankara'da benzer bombalı saldırılarda yaşamını yitirenler için saygı duruşu ile başladı.

KESK Şubeler Platformu adına Eğitim Sen 1 Nolu Şube Başkanı İkrâm Atabay ortak açıklamayı okudu. Haber-Sen Genel Başkanı Cemalettin Yüksel ve HDP Amed milletvekili Çağlar Demirel de birer konuşma yaptılar. Konuşmalarda; soruşturmalar, sürgünler, ana dilde eğitim, kentlerde süren savaşların yarattığı yıkım, milletvekili dokunulmazlıklarını ön plandaydı. AKP'nin kamu emekçilerini susturmaya çalıştığı ama bunu başaramayacağı dile getirildi. Cizre'de bir aralıya müdahale etmeye giderken katledilen SES üyesi Aziz Vural konuşmalarda anıldı. Barış Akademisyenlerine de selam gönderildi.

Eğitimsen Müzik Grubunun ezgileriyle devam eden miting, Grup Abdal'ın sahnesiyle sona erdi.

Biz de yazımızı Amed Eğitim Sen 1 Nolu Şube Başkanı İkrâm Atabay'ın sözleriyle bitirelim: "Biz bir başka dünya isteyenleriz. Ve o dünyayı ancak kendi ellerimizle, mücadelelerimizle kuracağımızı biliyoruz..."

29/05/2016  
Mücadele Birliği/Amed

## DKY Kartal İnşaatında 120 İşçi İsyanda



İş güvencesizliği, kötü çalışma koşulları, işçi sağlığı ve iş güvenliği alanındaki denetimsizlik sorunlarının yanı sıra taşeronlaşmanın en tipik sonuçlarından maaşların ödenmesindeki düzensizlik ve ücret gasbı işçileri isyan ettirdi.

İnşaat İşçileri Sendikası'nın örgütlenme çalışmasının yürütüldüğü

DKY Kartal şantiyesinde iş bırakma kararı alındı. Maaşları sürekli geciktirilen demirci, kalıpcı, sıvacıların dahil olduğu 120'nin üzerinde işçi, 24 Mayıs sabahı iş bırakma eylemine başladı, şantiyeye "Maaşlar Zamanında Ödensin" yazılı pankart astılar.

İnşaat İş Sendikası yaptığı açıklamada "Büyük işçi havzalarında, milyonlarca m²'lik inşaatlar işçilerin omuzları üzerinde, onların emekleriyle yükseliyor. Daha hızlı ve daha çok kar uğruna işçilerin ücretleri, tatil hakları gasp ediliyor, işçi sağlığı ve iş güvenliği için gerekli tedbirler alınmıyor; işçilerin hayatları, sağlıkları hiçe sayılıyor. Baskılara ve sömürüye karşı yolumuz direnişten, örgütlü mücadeleden geçiyor. İş bırakan işçilerle birlikte direnişimizi şantiye girişi önüne taşıdık, bekleyişimiz sürüyor. Haklarımızı alana kadar direnişe devam!" dedi.

DKY Kartal şantiyesinde işçiler "İnşaat İşçisi Köle Değildir", "Sokak Kavga Direniş Yaşasın İnşaat İş", "DKY İşçisi Köle Değildir", "Hak Verilmez Alınır Zafer Sokakta Kazanılır" sloganları atarak ve kasklarıyla tempo tutarak şantiyedeki eylemini sürdürdü. Şantiyede iş durdu, işçiler şantiye önüne çıkarak slogan atmayı sürdürdü.

Saat 12.50 civarında işçiler şantiye girişi önünden satış ofisi önüne doğru yöneldi. Satış ofisi inşaat firmaları için her zaman prestij alanı. "Satış ofisine gelen herkes bu binaların işçilerin ödenmeyen hakları üzerinden yükseldiğini görmeli" düşüncesiyle pankart satış ofisi önüne taşıyarak eylemi satış ofisi önünde sürdürdüler.

DKY Kartal şantiyesinde işçilerin iş bıraktığı öğrenen İnşaat üyesi işçilerin de aralarında olduğu bir grup Kartal - Pendik Metro inşaatı işçisi dayanışma için satış ofisi önüne gelecek işçilere destek verdi.



## Orge Elektrik'te Örgütlü Mücadele Kazandı

Kartal Kaynarca Metro İnşaatı'nda Yakacak, Pendik, Tavşantepe duraklarında Orge Elektrik firmasında taşeron işçi olarak çalışma olan 14 inşaat işçisi birkaç ay üst üste ücretleri ödenmeyince Mayıs ayının üçüncü haftasında iş durdurma eylemi yaptı.

İşçilerin İnşaat İş Sendikası'na üye olmaları ve örgütlü hareket ederek iş durdurmaları üzerine Orge Elektrik patronu 14 işçiyi işten attı.

İnşaat İş Sendikası üyesi işçiler 27 Mayıs sabahı ücretlerinin ödenerek işbaşı yapmamaları halinde Orge Elektrik'in merkezinin bulunduğu Kozyatağı NidaKule önünde direnişe başlayacaklarını duyurdu.

27 Mayıs Cuma günü saat 14.00'de Kozyatağı'ndaki NidaKule önüne gelerek "Orge Elektrikini Gaspettiği Ücretlerimizi Alana Kadar Direneceğiz - İnşaat İşçileri Sendikası" yazılı pankart açan işçiler "İnşaat İşçisi Köle Değildir", "Taşeron Çalışma Yasaklısın", "İşçi Düşmanı Orge Elektrik", "Direne Direne Kazanacağız", "Atılan İşçiler Geri Alınsın", "Sokak, Kavga, Direniş Yaşasın İnşaat İş" sloganları atmaya başladı.

İnşaat İşçileri Sendikası üyesi Yunus Uraz'ın okuduğu basın açıklamasıyla Orge Elektrik'in kölece çalışma koşulları, işçilerin ücretlerinin ve sosyal haklarının gasp ederek 14 işçiyi işten atması teşhir edildi.

İşçilerin sloganları Kozyatağı NidaKule'de yankılanmaya başladıktan kısa bir süre sonra Orge Elektrik yönetiminden sendikaya görüşme talebi iletildi. İşçiler eylemi sürdürürken sen-

dika yöneticileri ve işçiler firma yetkilileri ile görüşmeye gitti.

İşçilerin kararlı tutumu nedeniyle geri adım atan Orge Elektrik patronu işçilerin hesaplarını çıkarttı. Ödenecek miktarlar işçiler tarafından onaylandı. Firma işçilerin tüm haklarının en geç 1 Haziran tarihinde ödeneceğine dair taahhütte bulundu.

İşçiler 1 Haziran tarihine istenen süreyi kabul etti. Fakat yaşadıkları tecrübelerle hiçbir patrona güvenilmeyeceğini ve imkân olan en küçük fırsatta işçi haklarını gasp edebileceklerini bildiklerinden, tüm hakları ödeninceye kadar şantiyedeki koşullarını terk etmeyeceklerini de belirttiler.

Firma, ücretleri yatırılna kadar koşulları terk etmeyen işçilerin kayıp iş günü yevmiyelerini de ödemesi kabul etti.

İnşaat İşçileri Sendikası üyesi işçiler varılan anlaşma üzerine pankartlarını toplayarak eylemi sonlandırdılar.

İnşaat İşçilerinin örgütlü mücadelesi Orge Elektrik'te işçilere her türlü zulmü reva gören patronlara geri adım attırarak



## Vezneciler'de Polis Otobüsünde Patlama

Sabah saat 08.40 civarında İstanbul Vezneciler otobüs durağında polis otobüsünde patlama meydana geldi, ardından silah sesleri yükseldi.

Bomba nedeniyle gerçekleştiği söylenen patlamada ilk açıklamaya göre 5 polis yaralandı. Ancak ilerleyen saatlerde İstanbul Valisi, 7'si polis 11 kişinin hayatını kaybettiğini, 3'ü ağır 36 kişinin yaralı olduğunu açıkladı.

Polis otobüsü, o sırada İstanbul Üniversitesi kampüsüne gidiyordu.

Birkaç saat içinde, patlamaya yayın yasağı getirildi.





## Beyoğlu Fest'te Ayışığı

25 Mayıs'ta başlayıp 29 Mayıs'ta sona eren Beyoğlu Fest'in son iki gününde Ayışığı Sanat Merkezi etkinlikleri yerini aldı.

"Beyoğlu'nda Yaşıyoruz Beyoğlu'nu Yaşıyoruz" denilerek 5 gün boyunca konserler, tiyatro oyunları, dans gösterileri, sergiler, imza günleri, söyleşiler,



sokak etkinlikleri, belgesel gösterimleri ve paneller yapıldı. Beyoğlu'nda yer alan çok sayıda sanat merkezi, tiyatro salonu, cafe, bar, restoran bu etkinliklere ev sahipliği yaptı.

28 Mayıs günü Bi Sahne'de Ayışığı Sanat Merkezi Çocuk Oyuncuları "Üç Taşın Masalı"nı oynadılar yeniden. Ayışığı'nın çocuk oyuncuları büyüklere masallar anlatırken, oldukça beğeni topladı.

Saat 18.00'de sokaklar Drama Kumpanya ve Devinim Tiyatro Atölyesi'nindi. Mıs Sokak'ta "Karanlık" adlı sokak oyununu oynamaya başlayan tiyatrocuların izleyicileri dakikalar içinde arttı ve sessiz bir oyun olduğu için yerli-yabancı herkese hitap etti. Büyük alkışlar içinde sona erdi oyun.



29 Mayıs günü mekan Ayışığı Sanat Merkezi idi. Gezi Ayaklanması'nı çizgileriyle anlatan Sena Şat, "Ayaklanmanın Gezi Hali"ni tanıttı.

Saat 15.00'te başlayan etkinlikte Sena Şat önce Gezi ayaklanmasında yaşananları anımsattı ve Gezi'nin çizgi romanının nasıl doğduğunu anlattı.

Kendisinin Gezi ayaklanması süresince Ankara'da Kızılay'da olduğunu anlatan Şat, İstanbul ve diğer illerde yaşananların çizimlerinin de birebir yaşananların anlatımıyla oluşturulduğunu söyledi. 31 Mayıs'tan başlayan günler ve haftalarda bir devrim yaşandığını söyleyen Sena Şat, "Yaşanan çatışmaları



unutup onu tatlı bir direniş olarak anımsamak yaşananlara haksızlık olur" diyor ve ekliyor: "Eğer siz o gün burada Taksim'i zapdetmeseydiniz, biz orada Kızılay için o kadar dövüşmezdik..."

Sena Şat'ın yarı şakalı yarı duygusal anlatımlarından sonra Önsöz Dergisi adına Songül Yücel sözü alıyor ve "Ayaklanmanın Gezi Hali"nin ilk olarak Önsöz'de bölümler halinde yayınlanmaya başladığını söylüyor ve "Önsöz'ün ilk ve tek renkli sayfaları çizgi romana aitti" diyor. Artık tüm çizgi roman ve karikatür dergilerinin bilgisayar ortamında hazırlandığını anlatan Sena ve Songül, bu çizgi romanın her aşamasının elle çizildiğini, suluboya ile boyandığını anlatıyorlar. Evet, zaten Gezi Ayaklanmasını bir kadın anlatmalıydı ve her aşamasına emeğini koyarak güzelleştirmeliydi.



Songül Yücel Gezi'nin sanat açısından bir patlama olduğunu da anlatıyor ve "Sanatın özgür üretimler yapmasını sağladı" diyor. "Sokak dansları, duvar yazıları, besteler, roman denemeleri gibi sanat adına çok şey üretildi Gezi'de."

Sena Şat bu çalışmayı yapma sebebini de, "yaşananların unutulmaması" olarak anlatıyor. Ve ilk çizdiği sayfaların da Ethem'in ölümü olduğunu söylüyor ve Ethem'in birlikte dövüştükleri sokaklarda vurulduğunu, ancak birbir tank olmadığını anlatıyor. "Geldiğimizde orası taşlarla çevrilmiş, karanfiller konmuştu" diyor.

Sena Şat kitabına "Anlatılan Senin Hikayendir" diyerek başlıyor.. Ve Gezi'ye katılanlar söz alarak anlatıyor yaşadıklarını, komik anekdotları, anıları...

Konu konuyu açıyor. Herkesin söyleyecek sözü var. Anlatımlar sona erdiğinde, gelenlere kitaplarını imzalamaya başladı Sena Şat. Yine yarı şaka-duygusallıklar içeren mesajlarla imzalandı kitaplar...



## Yoğurtçu Parkı'nda Haziran Günleri Konseri



BEKSAV'ın düzenlediği "Gezi'den 15-16 Haziran Direniş Günleri" etkinlikleri kapsamında çok sayıda sanatçının katılımıyla konserler ve etkinlikler düzenlendi.

5 Haziran günü Kadıköy Yoğurtçu Parkı'nda düzenlenen konser sırasında çeşitli stantlar açıldı. Konser Gezi Ayaklanması'nda ölümsüzleşenler ve yine Haziran ayında yaşamını yitirmiş olan sanatçılar için saygı duruşunda bulunuldu. Erkut Küçük Şahin, Kazım Koyuncu'nun beste-

rini ve Karadeniz ezgilerini seslendirdi.

Etkinlikte Gezi Ayaklanması ve 15-16 Haziran'a ilişkin devrimci siyasetler, ve kitle örgütleri tarafından gönderilen mesajlar da paylaşıldı. Ümit Taşkıran'ın ardından Grup Vardiya sahne alarak coşkulu ezgilerini paylaştı.

Etkinlik Tiyatro İmge oyuncularından Berfin'in Nazım Hikmet'ten okuduğu şiirle devam etti.

Şiirin kavganın şehri anlatan İstanbul parçasıyla Emeğe Ezgi sahneye geldi. Gezi Ayaklanması ve 15-16 Haziran'ı, Cizre, Silopi, Şırnak, Nusaybin'de mücadele edenleri selamlayan Emeğe Ezgi, dinletiyi Gezi Ayaklanması'ndan esinlenerek besteledikleri "Milyonlar" adlı parçayla bitirdi.

Genç kadınların bir araya gelerek oluşturdukları ve kadınların mücadelesini anlatan ezgileri seslendiren Grup Sarya'nın ardından etkinlik Rojda'nın söylediği şarkılarıyla devam etti.



## Antakya Ayışığı Sanat Merkezi Dostlarıyla Buluştu

"Canı cehenneme rahat uyuyanın Kapısını örtenin perdesini çekenin Yüreği yalnız kendiyile dolu olanın Duvarları ancak çarpınca görenin Canı cehenneme başkasının yangınıyla Evini ısıtıp yemeğini pişirenin."

Bahçesine dek gelen alevleri Şehrayın sanan aptalın Canı cehenneme,camlarında Parçalanmış cesetler uçarken Bir iğdiş incelikle çiçekleri sulayanın. Mutfakla yatak odası arasında Çarşılarla gövdesi bencilik hırsı Yügnüklüka yenilgisi arasında Dünyayı tüketenin canı cehenneme..."



Antakya Ayışığı Sanat Merkezi Şiir Atölyesinin ve Güneşe Ezgi Müzik Grubunun ortak hazırlanmış olduğu etkinlik, 29 Mayıs günü An-



takya Ayışığı Sanat Merkezinde gerçekleşti. Saat 14.00'de Nazım Hikmet'in "Ben içeri Düştüğümden Beri" şiirini sanat merkezinin çalışmalarına ve genel sürece göre çevirecek açılış konuşmasıyla etkinliğe başlandı.

Etkinlikte Edip Cansever, Şükrü Erbaş, Ahmet Telli, Can Yücel, Ozan Ekmekçi ve Hicri İzgören'in şiirlerine yer verilirken, aynı zamanda şiirleri tamamlayan şarkılar türküler de misafirlerle buluştu. Şiirlerden sonra hep birlikte söylenen şiirlerle devam eden etkinlik, halaylarla sona erdi.

Ayışığı Sanat Merkezi olarak farklı farklı etkinlikleri artık her 15 günde bir gerçekleştireceğini söyleyerek sonraki etkinliklere de davette bulundu. Gün uzun soluklu sohbetlerle sona erdi.

Antakya Ayışığı Sanat Merkezi

## Haziran'da Ölmek Zor

Gezi'den 15-16 Haziran'a Direniş Günleri kapsamında Beksav'ın düzenlediği ve Ayışığı Sanat Merkezi de dahil çeşitli sanat kurumlarının destek verdiği etkinlik kapsamında Önsöz dergisi olarak Edebiyatıyla Sanatıyla Müziğiyle Direnenler panelinde yer aldı.

5 Haziran 2016 tarihinde saat 13.00'de Beksav Baharbahçe'de düzenlendi panel. Panele konuşmacı olarak Nazım Hikmet'i anlatmak için Emin Karaca, Ahmet Arifi anlatmak için Selim Temo katıldı. Orhan Kemal'i de Önsöz dergisinin Fatma Yıldırım sundu.

Haziran'da ölümsüzleşen edebiyatçılar, ele alınmaya çalışıldı bu panelde.

2013'de yaşanan Haziran Halk Ayaklanması'nda Nazım Hikmet, Orhan Kemal, Ahmet Arif gibi, edebiyatıyla sanatıyla müziğiyle direnenlerin katkısı olmuştur, denilerek başladı panel.

Emin Karaca Nazım Hikmet'i "bizim Nazım" diyerek, büyük ve komünist şair olarak ele aldı. Sonra Selim Temo Ahmet Arifi anlattı. "33 Kurşun'un yaşanmasının Ahmet Arifi, Ahmet Arif yapan önemli olaylardan biri olduğunu söyledi.

Biz de; toplumsal gerçekçi edebiyatçılarımızdan, yazarlarımızdan Orhan Kemal ile ilgili sunum yaptık:

Yaşamı zorluklar içinde geçen Orhan Kemal, yüreğinde iz bırakan her şeyi eserlerinde ele almıştır. Yaşadıkları tanık oldukları, onun kaleminden bir öyküye, romana dönüşmüştür.

1940'da Bursa cezaevinde Nazım Hikmet ile karşılaşması onun hayatında dönüm noktası olmuştur. Hayatı işçilikle geçmiştir. Matbaa işçiliği, bulaşıkçılık, çırçır fabrikalarında dokumacılık vs pek çok işte çalışmıştır.

Çalışan insanı anlatmıştır. Emekçi insanların acılarını, çaresizliklerini, yoksulluklarını anlatırken bile, onun eserlerinde yaşama sevinci ve umut daima vardır. Karakterlerinde mutsuz insanlar vardır, ama asla umutsuz değildirler.

Kitaplarının çoğunda kadının çaresizliğini dile getirirken, ezilmeyi yazgı kabul etmeyen kadın kahramanlara da yer veren Orhan Kemal, edebiyatımızın kadın sorununa eğilen ilk yazarlarından- dır.

Orhan Kemal gerçekçi bakışıyla insan-toplum ilişkisini ustalıkla yansıtmıştır eserlerinde.

Orhan Kemal ırgattır tarlada, işçidir fabrikada. Açtır halkı gibi, yoksuldur. Halktır, halkın içinden biridir. Halkı halka anlatır, aynadır halkına. Ama işin sadece ayna olmaktan ibaret olmadığını hatırlatır şu sözlerle; "Gerçekçilik, içinde yaşadığım topluma yer yer ayna tutmaktan ibaret değil ki. Asıl gerçekçilik, asıl yurtseverlik, içinde yaşadığım toplumun bozuk düzenini görmek, bozukluğun nereden geldiğine akıl erdirmek, sonra da bu bozuklukları ortadan kaldırmaya çalışmak. Yurtseverlik, yurdunun insanlarını sevmek, yani, insan gibi yaşamalarını sağlamaya çalışmak. Buna engel olanlarla savaşmak..."



## GEZİ'NİN 3. YILINDA DEVLETİN AYAKLANMA KORKUSU



"Sık Bakalım Sık Bakalım..." sloganları atmaya başladı, ayaklanmada ölümsüzleşenlerin isimlerini haykırarak "Burada/Yaşıyor" dedi.

Taksim Dayanışması'nın "Bir Aradayız, Buradayız" pankartı arkasında, Gezi Aileleri, Taksim Dayanışması bileşenleri, sendika yöneticileri, aralarında Mücadele Birliği'nin de bulunduğu devrimci örgütler pankartın ardında "Her Yer Taksim Her Yer Direniş", "Gezi Şehitleri Ölümsüzdür", "Bu Daha Başlangıç Mücadeleye Devam" sloganları attı.

Gezi'nin 3. yılında yine yasaklarla, toma ve çevik kuvvet yığınaklarıyla karşılaştıklarını ve iktidarın yasakçı saldırı zihniyetinin devam ettiğini belirten Taksim Dayanışması, önce önleri açılmadığı, Gezi Parkına yürüyüşe izin verilmediği için basın açıklamasını okumayacaklarını söyledi, ancak sloganlarla bir bekleyişin ardından burada "Bir Aradayız, Buradayız" bildirisini okuyarak programını tamamladı.

İstiklal Caddesi üzerinde Fransız Konsoloslugu ile Demirören arasında kitleyi kalkanlar ve tomalarla sıkıştır-

mış olan polisler, basın açıklamasının bittiği anonsunun yapılmasının ardından, dağılması, yoksa saldıracağı anonsları yapmaya başladı, kalkanlarla kitleyi sürmeye çalıştı. Ancak Galatasaray Lisesi ve Taksim Meydanı tarafından yükselen sloganlar, aslında sıkıştırılan polisler olduğunu gösteriyordu. Yavaş yavaş açılan polis, kitlenin İstiklal Caddesinde Galatasaray Lisesi'ne doğru sloganlarla yürüyüşlerini izledi.

Yer yer kitleye dağılan anonsları yapsa da, 1-2 biber gazı sıkırsa da, binaların içinden insanları gözaltına almaya çalışsa da kitleyi uzaklaştıramadı. Cad-



dede uzun süre boyunca yer yer sloganlarla, "Buradayız" tişörtleri ile insanların dolaşmasına engel olmadı. Saatlerce insanlar İstiklal Caddesi'nden ve Taksim'den ayrıldı, geç saatlerde de olsa Gezi Parkı'na girerek dolaşmayı, fotoğraflar çekirtmeyi ihmal etmedi.



Gezi Parkı'ndaki ağaçların kesilmesiyle başlayan eylemlerin 31 Mayıs 2013'de ayaklanmaya dönüşmesinin 3. yıldönümünde binlerce kişi yine Taksim'e geldi. Yüzlerce kişi Taksim Dayanışması'nın "Bir Aradayız, Buradayız" yazılı ve Gezi'de ölümsüzleşen gençlerin resimlerinin bulunduğu tişörtleri giyerek Taksim'e gelmişti.

Gezi Ayaklanmasının üçüncü yılında da öğle saatlerinden itibaren Gezi Parkı'nın bariyerlerle kapatılması, Taksim Dayanışması Sekreteriasının gözaltına alınması, Taksim Meydanı ve

İstiklal Caddesi'nde kitlenin toplanmaması için tüm ara sokakların çevik kuvvetle tutulup, çevik kuvvet yığınakları, toma ve bariyerlerle İstiklal Caddesi'ni üç ayrı kısma ayırması devletnin ayaklanma korkusundan hiçbir şey eksilmediğinin göstergesi oldu.

Gruplar halinde İstiklal Caddesi üzerinde, TMMOB önünde ve Taksim Tramvay Duragında toplanmaya başlayan "Çapulcular" saat 19.00'a doğru "Her Yer Taksim Her Yer Direniş", "Bu Daha Başlangıç Mücadeleye Devam", "Gezi Şehitleri Ölümsüzdür",

### HALA SICAK, HALA CANLI

Gezi Ayaklanmasından üç yıl geçti. Ancak bu ayaklanma hala sıcak ve hala canlı... Gezi ayaklanması yediden yetmişe her kesimden insanın sokaklara, barikatlara koştuğu; her alanı bir eylem yerine; her platformu, her duvarı, her boş bulunan yerleri sanatsal etkinliklerle doldurduğu bir ayaklama....

Gezi'nin bizlere her alanda öğrettiklerinin yanın bizden aldıkları da oldu elbet. Ali İsmail, Abdöcan, Ahmet, Ethem, Berkin, Medeni, Mehmet..

Antakya'da da bu ayaklanmanın yıl dönümünde basın açıklamasıyla tekrar Gezi ruhuyla alanlara çıkıldı. Açıklama 31 Mayıs Salı günü saat 18.00'da Antakya Köprübaşında yapıldı. Açıklama okunmadan önce Gezi'de yitirdiklerimizin adlarının okunmasıyla başlandı.

Okunan basın açıklaması, "Kahramanlık çağının kapandığını söyleyenler, 31 Mayıs'a ve Haziran'a bak-sınlar. Yoğun saldırılar altında barikatlara, sokaklara koşanlar; bu çağın sürdüğünü direnişleriyle gösterdiler: Barikatlar; oradan buradan toplanan derme çatma malzemeler üzerinde değil, başkaldırıların cesareti, mücadele kararlılığıyla kuruluydu. Kent merkezlerine, alanlara yürümek için ortaya konan yürekli davranış, toplum üzerinde derin bir etki yarattı" denilerek başlandı. Ve hayatını kaybedenler sıralandı:

"Mehmet Ayvaltas: 2 Haziran 2013 gecesi İstanbul 1 Mayıs Mahallesi'nde, bir otomobilin bütün uyarılara rağmen durmayarak TEM Otoyolu'nda gösteri yapan kitlenin arasına dalması nedeniyle hayatını kaybetti.

Abdullah Cömert (22): 3 Haziran 2013 Pazartesi günü saat 23.35 sıralarında, Hatay'ın Armutlu Mahallesi'nde hedef gazetilerle başına gaz bombası fişeginin çarpması sonucu yaşamını kaybetmiştir.

Ethem Sarıgülük (26): 1 Haziran 2013 günü Ankara Kızılay'daki protesto gösteri sırasında bir polis memuru tarafından silahla başından vurulmuş. Ethem'in beyin ölümünün gerçekleştiği haberi 13 Haziran 2013 günü akşam saatlerinde açıklandı.

Berkin Elvan: 16 Haziran 2013 ekmeğe almaya giderken Okmeydanı'nda çevik kuvvetin attığı gaz bombası fişegiyile başından ağır yaralanan 14 yaşındaki Elvan, yoğun akımda aylarca kaldıktan sonra yaşamını kaybetti.

Ali İsmail Korkmaz: 2 Haziran'da Eskişehir'de polislerin ve faşist bir grubun saldırısına uğrayarak beyin kanaması geçirmiş, 19 yaşındaki Korkmaz yaşamını yitirmiştir.

Medeni Yıldırım: Lice'de karakoldan halkın üzerine ateş açılması sonucu öldürüldü. 'Her Yer Lice Her



Yer Taksim' birlikte mücadelenin birleştirici gücü oldu.

Ahmet Atakan (22): 10 Eylül 2013 Salı günü saat 00.57 sıralarında Gündüz Caddesi üzerinde ODTÜ eylemlerine destek için yapılan protestoda öldürüldü.

Hasan Ferit Gedik: İstanbul'da Gülsuyu'nda

polislin yönlendirdiği faşist çeteler tarafından katledildi.

Eylemler sırasında yaşamını yitirenlerden ve ölümlerinden doğrudan devlet sorumludur. Artık hiçbir şey eskisi gibi olmayacaktır." denildi.

Gezi'nin milyonlara yayılan şiarının "Bu Daha Başlangıç Mücadeleye Devam!" olduğu söylendikten sonra, "Bu büyük ayaklanmanın üzerinden üç koca yıl geçti. Pek çok olay, eylem, direniş ve ayaklanma; korkunç iş cinayetleri, Soma türünde katliamlar; 6-8 Ekim Serhildanı; Süruç ve 10 Ekim Ankara katliamları; işçilerin 'metal fırtına'sı; seçimler, dokümanlıkların kaldırılması; Sokağa çıkma yasakları... Cizre, Şırnak, İdil, Silopi, Nusaybin... Ve Suriye'de devam eden emperyalist savaş.. Farklı biçim ve araçlarla kesintisiz sürdü mücadele. Ve işte geldik büyük ayaklanmanın yıldönümüne. Bir kez daha o büyük görevini kaldırdığında bu halk, hiç kuşku yok yerle bir edecek bu despot ve köhne düzeni. İlki provasıydı halk devriminin, bu zafer olacak.

Gezi Direniş ruhunun ve mücadelenin bitmediğini her yerde her alanda; siyasal, ekonomik, sosyal, kültürel, dayanışma ve topluluk hakları için mücadele eden halkların, işçi ve emekçi sınıfının, ezilen, sömürülen ve ötekileştirilen kesimlerin ve bireylerin mücadalesi sürdükçe; Kentine, doğasına, bedenine, kimliğine, emeğine yani yaşamına sahip çıkan; Antakya sokaklarında savaşa karşı Suriye'den Kobane'ye ve tüm Ortadoğu'da ezilen halkların umudunu taşıyan ve birlikte mücadaleyi ören Türkler, Kürtler, Ermeniler, Araplar, Lazlar, Çerkesler, Ezidiler, Asuriler, Sosyalistler, Aleviler, Kadınlar, LGBTİ'ler, İşçiler, İşsizler, bu ülkenin tüm renklerini ve seslerini yükseltenler olarak başında söylediğimiz gibi bu daha başlangıç ve direnişimizin devam ettiğini haykırıyoruz. Ali İsmail'in dediği gibi "Korkacaklar Titreyecekler Yıkılacaklar" denilerek açıklama sona erdi.

Açıklama yapıldığı sırada 'Her Yer Taksim Her Yer Direniş', "Katil Devlet Hesap Verecek", "Bu Daha Başlangıç Zafere Kadar Devrim", "Faşizmi Döktüğü Kanda Boğacağız" sloganları atıldı. Basın açıklamasının ardından eylem sona erdirildi.

Mücadele Birliği/Antakya

### "Gezi'den Cizre'ye Düşene Dövüşene Bin Selam"



Daha Başlangıç Mücadeleye Devam" sloganları atıldı.

Antep'te Emek Platformu tarafından Gezi Ayaklanmasının yıldönümünde bir basın açıklaması yapıldı.

1 Haziran akşamı 18.00'da Yeşilsu Parkı'nda toplanan kitle, sloganlar ve Gündoğdu Marşıyla basın açıklamasına başladı.

Okunan basın açıklaması, Roboski'den Gezi'ye katliamların devam ettiği ve buna karşı mücadele edilmesi gerektiği söylenerek sonlandırıldı. Açıklama boyunca "Gezi'den Cizre'ye Düşene Dövüşene Bin Selam", "Katil Devlet Hesap Verecek", "Bu

Mücadele Birliği/Antep

### Abbasğa'da "Buradayız, Bir Aradayız!" Etkinliği

Gezi Parkı'ndaki ağaçların 2013 yılı Mayıs ayının son günlerinde kesilmesine karşı 28-29-30 Mayıs günleri eylemler yapılmaya, Gezi Parkı'na sahip çıkmak için nöbetler tutulmaya başlanmıştı. Gezi Parkı'na yönelik saldırıyı durdurmak üzere başlayan eylemler, 31 Mayıs günü ayaklanmaya dönüşmüş, İstanbul'un tüm semtleri Taksim için ayağa kalkmış, ayaklama tüm ülkeye yayılmıştı.

Gezi Ayaklanmasının 3. yıldönümünde Beşiktaş Abbasğa Parkı'nda "Buradayız Bir Aradayız" şiarıyla etkinlikler düzenlendi. Parkta kitap ve gazete stantları açıldı, çeşitli atölyeler düzenlendi.

Büyük sahnede Gezi Parkı eylemleriyle başlayan ve ayaklanmaya dönüşen süreç üzerine forum yapıldı. Forumda "Bu Suça Ortak Olmayacağız" bildirisini imzalayıp tutuklanan akademisyenlerden Muzaffer Kaya, Gezi Ayaklanmasında ölümsüzleşen gençlerin aileleri, devrimci örgütlerden Mücadele Birliği, Kaldıraç ve farklı alanlarda mücadele eden inisiyatifler söz aldı.



Taksim Dayanışması adına Mücella Yapıcı "Buradayız Bir Aradayız" başlıklı bildiriye okudu ve 31 Mayıs akşamı Taksim'e çağrı yaptı.

Gezi Ayaklanmasında ölümsüzleşen gençlerin aileleri sahneye gelerek açılan davalarda ilerleme kaydedilemediğini kamuoyu baskısı yaratılarak davalar sorumluların cezalandırılmasının sağlanmasını istedikler.

Etkinlikte Heybe Şiir Grubu, Boran Mert-Diyar Kılıç, Pınar Aydınlar, Komik Şeyler Müzik Grubu, Emeğe Ezgi Müzik Grubu ve Ferhat Tunç yer aldı.

Forum ve müzik programı sırasında sık sık Gezi'de ölümsüzleşenler isimleri söylenerek "Burada/Yaşıyor" denilerek anıldı "Yoldaşlara Sözümüz Devrim Olacak" sloganı atıldı. Gezi Ayaklanmasının sürecinin sloganları sık sık tekrarlandı.

Etkinlikte Gezi Ayaklanmasının insanların kapitalizme, baskı sömürü ve katliamlara karşı sınıfsız sömürsüz özgür bir dünya istemiyle sokaklara çıktığı bir süreç olduğu ve mücadelenin devam edeceği mesajı verildi.

Etkinlik sonunda Gezi Aileleri etkinlikten ayrılırken herkes ayağa kalkarak ölümsüzleşenleri isimlerini söyleyerek sloganlarla anıp, aileler "Yoldaşlara Sözümüz Devrim Olacak" sloganıyla onların düşleri gerçekleşinceye kadar mücadelenin süreceği haykırıldı.

31 Mayıs Salı akşamı Gezi Ayaklanmasının yıldönümünde Taksim'de olma çağrısı yapıldı.

Etkinlik "Her Taksim Her Yer Direniş", "Bu Daha Başlangıç Mücadeleye Devam" sloganlarıyla sona erdi.